

Lotta Olssons boktips

Bra bilderböcker – lång lista

Skrivet av Lotta Olsson 11:37, 2 april 2014 i kategori [Bilderböcker 3-6 år](#)

En bra lista på bilderböcker, som jag fyller på efter hand. Några böcker är äldre, de flesta är ganska nya.

- Hans Alfredson och Per Åhlin: "När månen gick förbi" (Rabén & Sjögren 1991) Gammal spökklassiker.
- Anna Bengtsson: "Kaffekanna åker bort" (Alfabeta 2013) Ovanligt fint för mycket små barn.
- Stefan Casta och Emma Tinnert: "Min fjärilsbok" (Opal 2014). Ljuvlig faktabok om fjärilar.
- Kitty Crowther: "Annie från sjön" (Rabén & Sjögren 2013) Sorglig! Men det blir bra.
- Karin Cyrén: "Strandstaden" (Alfabeta 2014)
- Gro Dahle & Svein Nyhus: "Snäll" (Daidalos 2008) Om tysta flickor (men läs den även för tysta pojkar!).
- Gro Dahle & Svein Nyhus: "Den arge" (Daidalos 2009) Om vuxnas vrede.
- Gro Dahle & Svein Nyhus: "Mammas hår" (Daidalos 2012) Om vuxnas förtvivlan.
- Wolf Erlbruch: "Anden, döden och tulpanen" (Lindskog 2012) Om döden! Både rolig och vacker.
- Farzad Farzaneh och Viktor Gårdsäter: "När pappas farmor dog" (Rabén & Sjögren 2013) Fotobok (ovanligt!) som är något av en pendang till Thomas och Anna-Clara Tidholms "Resan till Ugri-la-Brek".
- Lennart Hellsing och Poul Strøyer: "Sjörövarbok" (Rabén & Sjögren 1965) Klassiker med rolig ordrytm.
- Stian Hole: "Hermans sommar" (Alfabeta 2008) Om sommaren före skolstarten.
- Stian Hole: "Herman och eldsvådan" (Alfabeta 2009) Om att bli lockad till alldeles för läskiga saker.
- Stian Hole: "Den gamle mannen och valen" (Alfabeta 2013) Ny berättelse om klassiska teman.
- Isol: "En anka är bra att ha/En pojke är bra att ha" (Alfabeta 2014) Rolig dragspelsbok om att vända på perspektiv.
- Isol: "Petit, monstret" (Alfabeta 2013) Om att vara samma barn, fast med många olika känslor.
- Isol: "Nocturne – recept på drömmar" (Alfabeta 2014) Underbar "nattbok" med bilder som bara framträder i mörker.
- Tove Jansson: "Hur gick det sen?" (Schildts 1952, nytryck Rabén & Sjögren 2014) Klassiker. Ingen bräcker den ens i dag.
- Áslaug Jónsdóttir: "Vill ha fisk!" (Kabusa 2007) Isländsk perspektivsaga om när orden inte räcker till: förstår mamma och pappa Hildur? Nej, inte riktigt.
- Pija Lindenbaum: "Else-Marie och småpapporna" (Rabén & Sjögren 1990) Rolig modern klassiker.
- Pija Lindenbaum: "Siv sover vilse" (Rabén & Sjögren 2009) Skräck i barnversion!
- Pija Lindenbaum: "Ska vi va?" (Rabén & Sjögren 2013) Relationsdrama: när man vill vara ensam och när man vill leka.
- Barbro Lindgren och Pija Lindenbaum: "Bra Börje" (Rabén & Sjögren 1992) Fin hundberättelse av årets ALMA-pristagare.
- Barbro Lindgren och Eva Lindström: "Nu leker vi den fula ankungen" (Rabén & Sjögren 2014) Omdiktning av H C Andersens saga med närmare relation mellan mamman och ankungen.

- Eva Lindström: "I skogen" (Alfabeta 2008) Roligt klimatdrama om att tro sig kunna bestämma över naturen.
- Jonathan Lindström: "Till månen" (Bonnier Carlsen 2009) Fantasieggande faktabok att bläddra i och läsa lite här och där.
- Sara Lundberg: "Vita Streck och Öjvind" (Alfabeta 2011) Vacker kärlekshistoria.
- Åke Löfgren och Egon Möller-Nielsen: "Historien om Någon" (Rabén & Sjögren 1951) Klassisk deckare. Brottsutredning!
- Magnus Lönn: "Fantastikboken – lekstäver och orddjur för undrier" (Ordlaren 2013) Måste ses. För den som upptäcker språket.
- Jan Lööf: "Matildas katter" (Bonnier Carlsen 2008) När han äntligen skriver en bok om en flicka så blir det... intressant.
- Jan Lööf: "Vem matar djuren" (En bok för alla 2012) Vacker kulturhistoria om tomtens väg från urtid till nutid.
- Ulf Nilsson och Anna-Clara Tidholm: "Adjö, herr Muffin" (Bonnier Carlsen 2002) Ett marsvin ser tillbaka på sitt liv.
- Sven Nordqvist: "Var är min syster?" (Opal 2007) Underbara bilder där man kan upptäcka hur mycket som helst.
- Klara Persson: "Molly och Sus" (Urax 2012) Om siamesiska tvillingar som sitter ihop – i flätorna!
- Majken Pollack och Sara Lundberg: "Emblas universum" (Alvina 2011) Om barnet som behöver få vara sin egen värld ibland.
- Björn F Rörvik & Gry Moursund: "Bockarna Bruse på badhuset" (Lilla Piratförlaget 2012) Skojig omtolkning av klassiker.
- Steve Smallman och Joelle Dreidemy: "Ett lamm till middag" (Libris 2006) Lätt oroande bok om en hungrig varg som inte lyckas äta upp ett lamm.
- Josefina Sundqvist: "Pappersväxten" (Urax) Otroligt vacker bok om rätten att få vara sig själv. Först tänkte jag att den är för större barn, ungdomar och vuxna – men jag tror att även små barn kan känna igen sig.
- Shaun Tan: "Det röda trädet" (Kabusa 2011) – om depression, faktiskt (och om när den går över).
- Thomas och Anna-Clara Tidholm: "Resan till Ugri-la-Brek" (Alfabeta 1987) Klassiker om döden (vilket jag inte fattade förrän efter ganska många läsningar).
- Thomas och Anna-Clara Tidholm: "Det var en gång en räv som sprang i mörkret" (2014) En bok som man inte läser FÖR barn, men MED barn. Vart tror du mannen cyklar? Vem åker i väg med båten? Vem är flickan som hoppar hopprep?
- James Warhola: "Farbror Andy" (Alfabeta 2004) Om Andy Warhol.
- Jujja Wieslander och Lotta Geffenblad: "Vina Vinas vargpinne" (Rabén & Sjögren 2013) Svensk skog, en ny Plupp.
- Jonah Winter och Ana Juan: "Frida" (Alfabeta 2003) Om konstnären Frida Kahlo.
- Constance Örbeck-Nilssen och Akin Düzakin: "Inte alldeles ensam" (Daidalos 2010) Vacker saga om hotande och tröstande fantasidjur.